



# Curso de especialización Profesional: Especialista en AUTOCAD 2012

## AUTOCAD – NIVEL BÁSICO

### CAPITULO I

#### I GENERALIDADES

##### 1.1.-Objetivos

- 1.2.-Campos de aplicación
- 1.3.-Equipo necesario
- 1.4.-Modos de ingreso al programa
- 1.5.-Ventana o ambiente de Autocad
- 1.6.-Teclas de función
- 1.7.-Comandos de ayuda
- 1.8.-Modo de ingreso de los comandos
- 1.9.-Gestión de archivos

### CAPITULO II

#### II: EMPEZAR UN DIBUJO

- 2.1.-Objetivos
- 2.2.-Parámetros de forzado de cursor y rastreo polar
- 2.3.-Sistemas de coordenadas
- 2.4.-Comandos de visualización
- 2.5.-Preparar formato de trabajo
- 2.6.-Modo de obtener barra de herramientas

### CAPITULO III

#### III-COMANDOS DE DIBUJO- EDICION Y MENU CONTEXTUAL

- 3.1.- Objetivos
- 3.2.- Introducción
- 3.3.- Comandos de dibujo y de edición
- 3.3.- Comandos de dibujo
- 3.2.- Comandos de edición
- 3.4.- Menú contextual

### CAPITULO IV

#### IV: DESIGNACION DE OBJETOS Y USO DE PINZAS

- 4.1.-Objetivo
- 4.2.-Modos de designación de objetos
- 4.3.-Configuración de selección de objetos
- 4.4.-Selección rápida
- 4.5.-Grupos
- 4.6.-Filtros para la designación de objetos
- 4.7.-Uso de pinzas

# AUTOCAD – NIVEL INTERMEDIO

## CAPITULO I

### I.- CAPAS COLORES GROSOR Y TIPO DE LINEAS

- 1.1-Objetivos
- 1.2-Introducción
- 1.3-Capas-layer
- 1.4-Color
- 1.5.-Tipos de líneas
  - 1.5.1- Creación de tipos de líneas mediante cuadro de dialogo
  - 1.5.2- Creación tipos de líneas mediante la barra de comandos
  - 1.5.3.- Grosor o ancho de línea

## CAPITULO II

### II.- SOMBREADOS-ACHURADOS

- 2.1- Objetivos
- 2.2- Introducción
- 2.3- Sombreado
- 2.4- Ficha Sombreado
- 2.5- Ficha Relleno
- 2.6- Ficha Gradiente

## CAPITULO III:

### III.- MULTILINEAS ESTILOS Y EDICION DE MULTILINEAS

- 3.1- Objetivos
- 3.2.- Introducción
- 3.3.- Multilínea
- 3.4.- Estilo de multilínea
- 3.5.- Propiedades de los elementos
- 3.6.- Propiedades de las propiedades
- 3.7.- Edición de multilíneas
  - 3.7.1.- Mediante cuadro de dialogo
  - 3.7.2- Mediante la barra de comandos

## CAPITULO IV

### IV.- BLOQUES Y ADC (AUTOCAD DESIGNCENTER)

- 4.1.- Objetivo
- 4.2.- Introducción
- 4.3.- Bloques
- 4.4.- Gravar bloque
- 4.5.- Inserción
- 4.6.- Mediante el cuadro de dialogo
  - 4.6.1.- Mediante el área de comandos
  - 4.6.2.- Inserción matricial de bloques
- 4.7.- ADC (autocad design center)
  - 4.7.1.- Área de contenidos
  - 4.7.2.- Vista en Árbol

## **CAPITULO V:**

### **BLOQUES Y ADC (AUTOCAD DESIGNCENTER)**

- 5.1.- Objetivos
- 5.2.- Introducción
- 5.3.- Definición de atributos
  - 5.3.1- Mediante el cuadro de dialogo
  - 5.3.2- Mediante la barra de comandos
- 5.4.- Administrador de atributos de bloques
- 5.5.- Editor de atributos mejorado
- 5.6.- Atributo
- 5.7.- Opciones de texto
- 5.8.- Enlazar referencias externas
- 5.9.- Administrador de referencias externas
  - 5.9.1- Lista de referencias externas
  - 5.9.2- Vista de árbol
- 5.10.- Unir
- 5.11.- Edición de in situ de referencias externas o de bloques
  - 5.11.1- Referencias Identificables
  - 5.11.2- Parámetros
- 5.12.- Delimitador

# **AUTOCAD AVANZADO EN 3D**

## **CAPITULO I**

- 1.- SISTEMA DE COORDENADAS
  - 1.1.- Sistemas de coordenadas
  - 1.2.- PROYECCIONES: Definición, clases de proyecciones
  - 1.3.- VISTAS
  - 1.4.- View
  - 1.5.- Dvpoint (Puntos de vista)

## **CAPITULO II**

- 1. INTRODUCCION AL TRABAJO EN 3D
  - 3.1. Objetivos
  - 3.2. Introducción
  - 3.3. UCS
  - 3.4. UCSICON
  - 3.5. MODOS DE REFERENCIA Y FILTROS EN 3D

## **CAPITULO III**

- III: ESPACIO MODELO/ESPACIO PAPEL
  - 3.1.- Objetivos
  - 3.2.- Introducción
  - 3.3.- Trabajos en espacio papel, espacio modelo mosaico
  - 3.4.- VPORTS

- 3.5.- TRABAJOS EN ESPACIO PAPEL
- 3.6.- VPORTS
- 3.7.- MVIEW
- 3.8.- Gestión Individual de capas en ventanas flotantes
- 3.9.- VPLAYER

## **CAPITULO IV**

### **IV: OPÉRACIONES EN 3D**

- 4.1.- OBJETIVO
- 4.2.- INTRODUCCION
- 4.3.- COMANDOS DE OPERACIONES: Extrude, rotate3d, mirror3d, 3darray align, Sweep, loft
- 4.4.- OBTENCION DE VISTAS DE SÓLIDOS: solview, solprof, soldraw

## **CAPITULO V**

### **V.- ALGEBRA BOOLEANA CON SÓLIDOS Y REGIONES**

- 5.1.- OBJETIVOS
- 5.2.- INTRODUCCION
- 5.3.- COMANDOS DE OPERACIONES BOOLEANA Y REGIONES: Union, Subtract, Intersect, interfere.

## **CAPITULO VI**

### **VI.- CREANDO MODELOS EN 3D**

- 6.1.- OBJETIVOS
- 6.2.- INTRODUCCION
- 6.3.- COMANDOS DE MODELOS EN 3D:
  - 6.3.1. - box, esphere, cylinder, cone, wedge, torus, extrude, revolve, Slice, section, interfere, setup drawing, setup
  - 6.3.2. - view, setup, profile

## **CAPITULO VII**

### **VII.- EDICION Y CONSULTAS DE SÓLIDOS**

- 7.1.- OBJETIVOS
- 7.2.- INTRODUCCION
- 7.3.- COMANDOS Y CONSULTAS DE SÓLIDO
  - 7.3.1.- CHAMFER
  - 7.3.2.- FILLET
  - 7.3.3.- SOLIDEDIT

## **CAPITULO VIII**

### **VIII.- SUPERFICIES**

- 8.1.- OBJETIVOS
- 8.2.- INTRODUCCION
- 8.3.- COMANDOS DE SUPERFICIES:
  - 8.3.1. - 2D solid, 3d face, box, wedge, pyramid, Cone, sphere, dome,
  - 8.3.2. - dish, torus, edge, 3dmesh, revsurf, tabsurf, rulesurf,
- 8.4. EDICION DE MALLAS POLIGONALES

## **CAPITULO IX**

### **IX.- Representación Fotorrealista**

- 9.1.- Objetivos
- 9.2.- Introducción
- 9.3.- Proceso de modelizado
- 9.4.- Superficies y materiales
- 9.5.- Modelizado de un dibujo en 3d
- 9.6.- Barra de herramientas de render

## **CAPITULO X**

### **X.- Internet, configuración y personalización del Programa**

- 10.1.- Objetivos
- 10.2.- Publicación en una página web
- 10.3.- Publishtoweb
- 10.4.- Empaquetado de un dibujo y sus archivos
- 10.5.- Relacionados para transmitirlos por Internet
- 107.- Configuración general de autocad- opciones

**Ing. CIP Adolfo Víctor Huisa Mendoza**  
**CIP 111916**